



# Cotton-Eyed-Joe

Description : Circle Dance (en cercle, 2 par 2) 32 temps  
Niveau : Débutant  
Musique : Cotton-Eyed-Joe by Rednex in Sex and Violins (134 bpm)  
Chorégraphe :

---

## **PARTIE A - Apprentissage des pas employés**

### **HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT**

### **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT**

1.2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant  
3&4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.  
5.6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant  
7&8 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

---

### **HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT**

### **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT**

1.2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant  
3&4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.  
5.6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant  
7&8 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

---

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

1&2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
3&4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.  
5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
7&8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

---

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

1&2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
3&4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.  
5&6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
7&8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

---

## **PARTIE B**

### **CIRCLE Dance - MIXER : 32 temps**

2 par 2 - face à face, décalés à l'extérieur, mains G paume contre paume, appui sur PD  
Les personnes placées à l'intérieur du cercle évoluent dans le sens des aiguilles d'une montre.  
Les personnes placées à l'extérieur du cercle évoluent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

---

### **STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT**

### **STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

1.2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant  
3&4 SHUFFLE G latéral : G. D. G.  
5.6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant  
7&8 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

---

**STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT****STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

1.2	STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant
3&4	SHUFFLE G latéral : G. D. G.
5.6	STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant
7&8	SHUFFLE D latéral : D. G. D.

---

**FULL TURN LEFT 1/4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

1&2	SHUFFLE G en avançant : G. D. G , avec 1/4 de tour G
3&4	SHUFFLE D en avançant : D. G. D , avec 1/4 de tour G
5&6	SHUFFLE G en avançant : G. D. G , avec 1/4 de tour G
7&8	SHUFFLE D en avançant : D. G. D , avec 1/4 de tour G

---

**4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

Lâcher les mains et changer de partenaires

Décaler de 2 places , 3 ou 4 , suivant le nombre de danseurs et la surface de la piste de danse.

8 temps : faire 4 SHUFFLES en avançant : G - D - G - D