



# COPPERHEAD ROAD

Description : Danse en ligne, 24 temps, 4 murs  
Niveau : Débutant  
Musique : Copperhead Road by Steve Earle (lent) in Copperhead Road  
Any man of mine by Shania Twain (rapide)  
Chorégraphe : Inconnu

---

## Séquence 1

### Talon, Pointe... (HEEL/TOE)

- 1 Taper le talon droit légèrement en avant
  - 2 Poser le pied droit à côté du pied gauche
  - 3 Taper le talon gauche légèrement en avant
  - 4 Poser le pied gauche à côté du pied droit
  - 5 Taper la pointe du pied droit derrière le pied gauche
- 

## Séquence 2

### Déplacement latéral avec 1/4 tour (VINE)

- 1 Poser le pied droit à droite
  - 2 Croiser pied gauche derrière la jambe droite
  - 3 Poser le pied droit à droite en faisant 1/4 de tour vers la droite
  - 4 Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié
  - 5 Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié
- 

## Séquence 3

### Déplacement à gauche avec "gifle" sur le talon (VINE/SLAP)

- 1 Poser le pied gauche à gauche
  - 2 Croiser pied droit derrière la jambe gauche
  - 3 Poser le pied gauche à gauche
  - 4 Lever le talon droit devant soi et le "gifler" avec la main gauche
- 

## Séquence 4

### Déplacement à droite avec "gifle" sur le talon

- 1 Poser le pied droit à droite
  - 2 Croiser pied gauche derrière la jambe droite
  - 3 Poser le pied droit à droite
  - 4 Lever le talon gauche devant soi et le "gifler" avec la main droite
- 

## Séquence 5

### Reculer de 3 pas, petit saut, taper le pied au sol (CHUG, STOMP)

- 1 Reculer avec le pied gauche
- 2 Reculer avec le pied droit
- 3 Reculer avec le pied gauche
- 4 Faire un léger saut vers l'avant, poids du corps sur le pied gauche
- 5 Avancer avec le pied droit
- 6 Taper fortement le pied gauche au sol, près du pied