



WISHFUL THINKING

Description : 48 temps - 2 murs
Niveau : Novice
Musique : Lovin all night by Rodney CROWELL (BPM 176)
Chorégraphe : Jim O'NEILL - Irlande - Juin 1997
Introduction : 16 temps

Séquence 1

TOUCH OUT / IN, OUT / IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD

1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
5.6 ROCK STEP D arrière, G avant
7.8 STOMP PD à côté du PG - HOLD

Séquence 2

TOUCH OUT / IN, OUT / IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD

1.2 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
3.4 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD
5.6 ROCK STEP G arrière, D avant
7.8 STOMP PG à côté du PD - HOLD

Séquence 3

2 KICK RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

1.2 KICK PD devant - KICK PD devant
3.4 ¼ de tour D 1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6 ¼ de tour G 1 pas PG côté G - KICK PD devant
7.8 ¼ de tour D 1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

Séquence 4

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH + CLAP, STEP, SLIDE, STEP, TOUCH + CLAP

1.2 1 pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG
3.4 1 pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG + CLAP
5.6 1 pas PD sur diagonale avant D_γ - SLIDE PG à côté du PD
7.8 1 pas PD sur diagonale avant D_γ - TAP PG à côté du PD + CLAP

Séquence 5

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH + CLAP, 2 STEPS BACK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

1.2 1 pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG
3.4 1 pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG + CLAP
5.6 1/8 de tour D 1 pas PD arrière - 1 pas PG arrière
7.8 ¼ de tour D 1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

Séquence 6

TOUCH OUT / IN, OUT / IN, ROCK BACK, STOMP, HOLD

1 à 4 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 à 8 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
(ou TAP PD à côté du PG) - appui PG -