



Ten Rounds

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Ten Rounds with Jose Cuervo by Tracy Byrd in Ten Rounds (128 bpm)
Only In America by Brooks & Dunn in The Very Best Of (128 bpm)
Party for Two by Shania Twain in Party for Two
Chorégraphe : Nancy A Morgan

Séquence 1

KICK, KICK, COASTER STEP, KICK, KICK, COASTER STEP (Coup de Pied x2, Coaster Step PD, Coup de Pied x2, Coaster Step PG)

1-2 PD kick deux fois vers l'avant
3&4 PD recule ; PG pose à côté du PD ; PD avance
5-6 PG kick deux fois vers l'avant
7&8 PG recule ; PD pose à côté du PG ; PG avance

Séquence 2

TOUCH SIDE & SIDE, KICK ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD (Pointer D, G, D ¼ tour D, Rock Step PD, Pas Chassé PD en avant)

1&2 PD pointe à D ; PD revient près du PG ; PG pointe à G
&3-4 PG revient à côté du PD ; PD pointe à D ; PD kick devant avec ¼ tour à D
5-6 PD pose en arrière ; PG reprend le poids du corps
7&8 PD avance ; PG rejoint le PD ; PD avance

Séquence 3

STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, TOUCH, DROP HEEL, TOUCH, DROP HEEL (Pivot ½ Tour D, Pas Chasse Pg, Strut Plante-Talon, Strut Plante-Talon)

1-2 PG avance et ½ tour à D ; PD reprend poids du corps
3&4 PG avance, PD rejoint derrière PG, PG avance
5-6 PD pose plante devant ; PD pose le talon
7-8 PG pose plante devant ; PG pose le talon

Séquence 4

ROTATING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, ROTATING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT (Jazz Box ¼ Tour D x2)

1-2 PD croise devant PG ; PG recule
3-4 PD pose à D avec ¼ de tour à D ; PG avance légèrement
5-6 PD croise devant PG ; PG recule
7-8 PD pose à D avec ¼ de tour à D ; PG pose près du PD

