



ONE WOMAN MAN

Description : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, east coast swing
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : One Woman Man by Josh Turner in Everything Is Fine (142 BPM)
Chorégraphie : Carina Slijters – Hollande – décembre 2007

Séquence 1

Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
 - 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
 - 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
 - 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
-

Séquence 2

Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
 - 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
 - 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
 - 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G
-

Séquence 3

R Chassé, L Rock Step, L Chassé, R Rock Step with ¼ Turn Right Back

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
 - 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
 - 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- Note : la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 – toucher D à côté de G
- 7 – 8 ¼ de tour à droite (3h) et pas D (rock) en arrière, revenir sur G
-

Séquence 4

Toe Struts, Rocking Chair

- 1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
- 3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Fin de la danse : le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur). Faites les 6 premiers de la section I et tourner lentement sur le Step ½ Turn.

Continuer la danse (la batterie s'active, reprendre après le coup de cymbale) avec la section 2 puis 3 A la fin du pas chassé à gauche (temps 5&6), toucher D à côté de G. Vous terminerez la danse face au mur de 12h.

