



# JUST A MEMORY

Description : 2 murs, 64 temps  
 Niveau : Novice/Intermédiaire  
 Musique : Memories are made of this by Dean Brothers in Line Dance Fever 12  
 Chorégraphie : John Dean & Maggie Gallagher

---

**Séquence 1 Toe Strutt / Crossing Toe Strutt / Side Shuffle / Rock Step (PD: Pointe-Talon, Pointe-Talon en croisant devant PD, Pas chassé à D, Rock Step)**

1-4 Toe Strutt (poser la pointe du pied puis le talon) du pied D à droite, Toe Strutt pied G croisé devant D  
 5&6 Pas à droite pied D, ramener G à côté de D, pas à droite pied D  
 7-8 Pas en arrière du pied G, revenir en avant sur D

---

**Séquence 2 Toe Strutt / Crossing Toe Strutt / Side Shuffle / Rock Step (PG: Pointe-Talon, Pointe-Talon en croisant devant PG, Pas chassé à G, Rock Step)**

1 à 4 Toe Strutt du pied G à gauche, Toe Strutt pied D croisé devant G  
 5&6 Pas à gauche pied G, ramenez D à côté de G, pas à gauche pied G  
 7-8 Pas en arrière du pied D, revenir en avant sur G

---

**Séquence 3 Step 1/2 Turn-Step-Clap / Step 1/2 Turn-Step-Clap (Avance, 1/2 tour, Avance, Taper dans les mains, X2)**

1-4 Pas en avant pied D, 1/2 tour à gauche, pas en avant pied D, frapper dans les mains  
 5-8 Pas en avant pied G, 1/2 tour à droite, pas en avant pied G, frapper dans les mains

---

**Séquence 4 3 x Walks Forward / Heel Tap / 3 x Walks Back, Touch (3 pas en avant, Poser talon G devant, 3 pas en arrière, Touche PD)**

1-4 3 Pas en avant sur D-G-D, taper talon G devant  
 5-8 3 Pas en arrière sur G-D-G, toucher D à côté de G

---

**Séquence 5 Touches / Right Vine / Touch (PD touche à D, devant, à D, Vine à D avec Touch)**

1-4 Toucher pointe du pied D à droite, toucher pointe D devant, toucher pointe D à D, toucher pointe D à côté de G  
 5-8 Pas du pied D à droite, croiser pied G derrière D, pas du pied D à droite, toucher G à côté du pied D

---

**Séquence 6 Left Vine 1/4 Turn Left-Hitch / Hip Bumps (ou Knee Pops) (Vine à G avec 1/4 tour G, Lever genou D, Bumps D-G-D-G (ou Knee-pops))**

1-4 Pas du pied G à gauche, croiser pied D derrière G, pas du pied G à gauche en faisant 1/4 tour à gauche en levant le genou droit (Hitch)  
 5-8 Remettre pied D en place, et faire des Hip Bumps (déhanchés) D-G-D-G (ou faire des Knee Pops - plier les genoux en montant sur la pointe des pieds)

---

**Séquence 7 Right Vine-Touch / Left Vine 1/4 Turn Left-Hitch (Vine à D avec Touch, Vine à G avec 1/4 tour à G, Lever genou D)**

1-4 Pas du pied D à droite, croiser pied G derrière D, pas du pied D à droite, toucher G à côté du pied D  
 5-8 Pas du pied G à gauche, croiser pied D derrière G, pas du pied G à gauche en faisant 1/4 tour à gauche en levant le genou droit (Hitch)

---

**Séquence 8 Hip Bumps / Jump Forward / Jump Back + Claps (Hips hanches, saut vers l'avant et vers l'arrière, frapper dans les mains)**

1-4 Remettre pied D en place, et faire des Hip Bumps (déhanchés) D-G-D-G  
 Petit saut en avant sur D-G, frapper dans les mains, petit saut en arrière sur D-G, frapper dans les mains