



# Good Time Jackson

Description : Ligne, 4 murs, 48 temps, East Coast Swing, intro 32 temps  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Good Time by Alan Jackson in Good Time (132 bpm)  
Chorégraphe : Dan Albro

---

## Séquence 1

### HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, LUNGE 1/4 TURN, HIPS

1-2 Talon-Pointe PD touche talon devant PD touche pointe en arrière  
3&4 Kick Ball Change PD kick vers l'avant PD pose plante sur place PG pose sur place  
5-6 1/4 tour G-Glisser PD grand pas avec 1/4 tour G PG glisse à mi-chemin de PD (PdC reste sur PD)  
&7&8 Coups de hanches Coups de hanche à G, à D, à G, à D (PdC reste sur PD)

---

## Séquence 2

### 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2 Avancer 1/4 G, Reculer 1/2 D PG avance avec 1/4 tour G PD recule avec 1/2 tour G  
3&4 Triple arrière PG recule PD rejoint PG PG recule  
5&6 Coaster Step PD pose plante en arrière PG pose plante près PD PD avance  
7-8 Avancer x2 PG avance PD avance

---

## Séquence 3

### SHUFFLE SIDE, ROCK STEP, 2 SHUFFLES COMPLETING 3/4 TURN LEFT

1&2 Triple à G PG pose à G PD rejoint PG PG pose à G  
3-4 Rock step arrière PD pose derrière PG PG reprend PdC sur place  
5&6 Triple 1/4 G PD pose à D PG rejoint PD PD recule avec 1/4 tour G  
7&8 Triple 1/2 G PG pose 1/4 tour G PD rejoint PG PG pose 1/4 tour G

---

## Séquence 4

### SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

1&2 Triple avant PD avance PG rejoint PD PD avance  
3-4 Rock step devant PG pose devant PD reprend PdC sur place  
5&6 Triple arrière PG recule PD rejoint PG PG recule  
7-8 Rock step arrière PD pose derrière PG PG reprend PdC sur place

---

## Séquence 5

### ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE, WEAVE

1-2 1/4 tour D-Clap PD pose devant PG reprend PdC sur place  
3&4 1/2 tour triple PD avance avec 1/2 tour D PG rejoint PD PD avance  
5&6 1/4 tour triple PG pose à G avec 1/4 tour D PD rejoint PG PG pose à G  
7&8 Derrière-Côté- Devant PD pose derrière PG PG pose à G PD croise devant PG

---

## Séquence 6

### ROCK STEP, WEAVE, STEP SIDE, CLAP, 1/4 TURN, CLAP

1-2 Rock step à G PG pose à G PD reprend PdC sur place  
3&4 Derrière-Côté- Devant PG pose derrière PD PD pose à D PG croise devant PD  
5-6 Côté- Clap PD pose à D Frapper dans les mains  
7-8 1/4 tour D-Clap PG pose à G avec 1/4 tour D Frapper dans les mains