



Fais Do Do

Description : Ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau : Intermédiaire
Musique : Fais Do Do by Charlie Daniels in Most Awesome Linedancing Album Vol2 (189 bpm)
Chorégraphe : Michelle Chardonnet

Séquence 1

STEP RIGHT, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD, REPEAT TO LEFT

1-4 PD à D, glisser PG à côté du D, stomp D croisé devant PG, pause
5-8 PG à G, glisser PD à côté du PG, stomp G croisé devant PD, pause

Séquence 2

STEP RIGHT, LOCK, STEP, HOLD, REPEAT TO LEFT

1-4 PD avance, lock PG derrière PD, PD avance, pause
5-8 PG avance, lock PD derrière PG, PG avance, pause

Séquence 3

KICK, STEP RIGHT, KICK, STEP LEFT, REPEAT

Option: mains derrière le dos pour ces 8 temps

1-4 Kick D devant, croisé PD derrière PG, kick G devant, croisé PG derrière PD
5-8 Kick D devant, croisé PD derrière PG, kick G devant, croisé PG derrière PD

Séquence 4

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, HOLD, REPEAT WITH LEFT (rock steps sur place)

1-4 Rock D devant, recover pdc sur PG, rock D devant, pause
5-8 Rock G devant, recover pdc sur PD, rock G devant, pause

Séquence 5

VINE RIGHT AND TOUCH, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, HITCH LEFT, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, HOLD

1-4 PD à D, croisé PG derrière PD, PD à D, touch PG à côté du PD
5-8 Touch talon G devant, hitch genou G, touch talon G devant, pause

Option: During 5-8, interlace the fingers of your hands with your palms downward over your left knee. Lift up your hands as your knee comes up and lower your hands as your knee goes down.



Séquence 6

REPEAT TO LEFT

1-4 PG à G, croisé PD derrière PG, PG à G, touch PD près du PG

5-8 Touch talon D devant, hitch genou D, touch talon D devant, pause

Option: During 5-8, interlace the fingers of your hands with your palms downward over your right knee. Lift up your hands as your knee comes up and lower your hands as your knee goes down.

Séquence 7

ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, ROCK BACK RIGHT, RECOVER, STEP HALF TURN LEFT, HITCH STEP ½ TURN, HITCH STEP ¼ TURN

1-4 Rock D devant, recover pdc sur PG, rock D derrière, recover pdc sur PG

5-8 PD avance, 1/2 tour à G sur la plante du PD en levant le genou, PG devant en faisant ¼ tour à G en levant le genou D

Séquence 8

VINE RIGHT AND HITCH, VINE LEFT AND HITCH

1-4 PD à D, croisé G derrière D, PD à D, hitch genou G

5-8 PG à G, croisé D derrière G, PG à G, hitch genou D

