



C.C.S.

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau : Débutant  
Musique : If I Never Stop Loving You by David Kersh in If I Never Stop Loving You (106 bpm) cha-cha  
Loving You Against My Will by Gary Allan in Smoke Rings in the Dark (104 bpm)  
Oh Girl by Vince Gill in When I Call Your Name (104 bpm)  
**Groove Me Tonight** by M.D.O in Un Poco Mas (124 bpm)  
Chorégraphe : Tracy Davis & Joerg Hammer (Allemagne)

---

### Séquence 1

#### **SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA CHA**

- 1 Poser PD à D,
- 2-3 Rock Step PG devant ; ramener poids du corps sur PD (sur place)
- 4&5 Triple Step vers la G (PG-PD-PG)
- 6-7 Rock Step PD vers l'arrière ; ramener poids du corps sur PG (sur place)
- 8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

---

### Séquence 2

#### **½ TURN, FORWARD CHA CHA, ½ TURN, MAMBO CROSS**

- 2-3 Avancer PG ; ½ tour à D
- 4&5 Triple step PG vers l'avant (PG-PD-PG)
- 6-7 Avancer PD ; ½ tour à G
- 8&1 Rock & Step à D (Poser PD à D ; remettre poids du corps sur PG) ; avancer PD

---

### Séquence 3

#### **MAMBO CROSS X2, TOUCH, STEP, FORWARD CHA CHA**

- 2&3 Rock & step à G (Poser PG à G, Reposer PD sur place), Poser PG croisé devant PD (Mambo step)
- 4&5 Rock & step à D (poser PD à D, Reposer PG sur place), Poser PD croisé devant PG
- 6-7 Pointer PG à G, Avancer PG
- 8&1 Triple Step PD vers l'avant (PD-PG-PD)

---

### Séquence 4

#### **¼ TURN, CROSS CHA CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA CHA**

- 2-3 Avancer PG, Poser PD avec ¼ tour à D
- 4&5 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 6-7 Rock Step PD à D (PD à D, Reposer PG sur place)
- 8& Poser PD à D, Amener PG près du PD



Fiche préparée pour le LCD 56

