

Coastin'



Chorégraphe : Ray & Tina Yeoman (GBR - 1998)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 40 temps, 4 murs, 1 Tag (sur "The Lord Of The Dance")
"The Lord Of The Dance" (106 à 144 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Lord Of The Dance)
"Fiery Nights" (102 bpm) par Ronan Hardiman (CD : Lord Of The Dance)
"Dance Above The Rainbow" (117 bpm) par Michael Flatley (CD : Feet Of Flames)

Démarrage : sur la musique "The Lord Of The Dance", commencer après l'intro musicale d' 1mn05

(mains derrière le dos)

WALK RIGHT, WALK LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE RIGHT

(2 pas devant, kick, coaster step, kick ball change)

1-2 pied D devant, pied G devant

3-4 coup de pied D devant, pied D derrière sur place

5&6 pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant (coaster step)

7&8 coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place (kick ball change)

(mains derrière le dos)

WALK RIGHT, WALK LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE RIGHT

(2 pas devant, kick, coaster step, kick ball change)

1-2 pied D devant, pied G devant

3-4 coup de pied D devant, pied D derrière sur place

5&6 pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant (coaster step)

7&8 coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place (kick ball change)

(mains sur les hanches)

IRISH HEEL, TOE TOUCHES (X2, R THEN L) (talon pointe à l'irlandaise, PD puis PG)

1&2 toucher talon D légèrement devant, pied D à côté pied G, toucher pointe pied G à côté pied D

3&4 toucher talon G légèrement devant, pied G à côté pied D, toucher pointe pied D à côté pied G

5&6 toucher talon D légèrement devant, pied D à côté pied G, toucher pointe pied G à côté pied D

7&8 toucher talon G légèrement devant, pied G à côté pied D, toucher pointe pied D à côté pied G

RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT HEEL SIDE, TRIPLE STEP (R THEN L)

1-2 toucher le talon D devant, toucher le talon D à D

3&4 triple step sur place D,G,D

5-6 toucher le talon G devant, toucher le talon G à G

7&8 triple step sur place G,D,G

RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, 1/4 TURNING SHUFFLE RIGHT, STEP, PIVOT, SHUFFLE LEFT

1-2 pied D à D, glisser pied G à côté pied D devant en frappant des mains

3-4 shuffle à D en 1/4 tour à D (temps 3) pieds D, G, D

5-6 pied G devant, pivot 1/2 tour à D

7-8 shuffle devant G, D, G

TAG sur le mur de départ

sur la musique "The Lord Of The Dance", danser 4 fois la chorégraphie, puis faire 2 Kick Ball Change (4 temps) afin de se recalculer sur la musique

Remarque : sur la chorégraphie originale, les chorégraphes n'ont pas noté de tag

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.kickit.to> -

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>