

Good To Be Us



Chorégraphes : Darren "Daz" Bailey & Lana Williams (GBR - 2008)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 Restart

Musique : "It's Good To Be Us" (135 bpm) par Bucky Covington (CD : Bucky Covington)

Démarrage : après une intro de 24 temps, sur les paroles

SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE LEFT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE RIGHT

1&2-4 PD à D, PG à côté PD, PD à D, Rock PG en arrière, retour sur PD

5&6 1/4 tour D PG à G, PD à côté PG, PG à G,

7&8 1/4 tour D PD à D, PG à côté PD, PD à D

TOUCH LEFT, REPLACE, TOUCH RIGHT, REPLACE, KICK LEFT, KICK RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER

1-4 PG pointe croisée devant PD, PG à côté PD, PD pointe croisée devant PG, PD à côté PG

5&6& PG kick devant PD, PG à côté PD, PD kick devant PG, PD à côté PG,

RESTART ici sur le 4ème mur PG en avant, PD pointe à côté PG

7-8 Rock, PG en avant, retour sur PD

SHUFFLE BACK LEFT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT

1&2-4 PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière, Rock PD en arrière, retour sur PG

5&6 PD en avant, PG rejoint PD, PD en avant

7-8 1/4 Tour droit PG à G, 1/2 tour D PD à D

CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE LEFT, STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE

1-2 Cross Rock, PG croise devant PD, retour sur PD,

3&4 PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour G PG en avant

5-7&8 PD en avant, 1/2 tour G avec PdC sur PG, PD kick, PD sur plante à côté PG, PG sur place

RESTART

sur le 4ème mur (face mur de départ), danser jusqu'au temps 14 puis Step PG Touche PD à côté PG et recommencer la danse au début